



每逢農曆新年，吉祥話是一定要講的，例如「大吉大利、龍馬精神」。「龍馬」是何方神聖？原來是神獸。有人過年時會入廟拜神，求神保佑或求籤問吉凶，「犯太歲」者則拜太歲保平安。為何在拜太歲的神殿裏，六十座太歲神像要圍着斗姥元君來坐呢？斗姥元君又是何方神聖？

傳統節日習俗源自華夏神話傳說及文學古典，知識非常豐富。若想在「大時大節」時當「才子才女」的話，就一定要留意本期主題書單介紹的書籍了！！

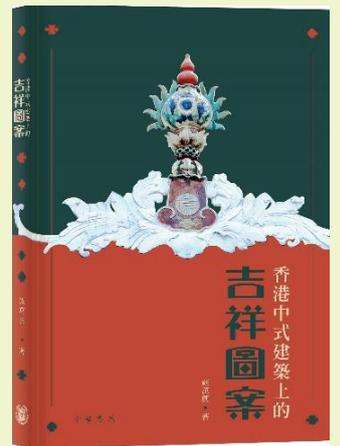
## 《香港中式建築上的吉祥圖案》

傳統建築的檐樑柱壁多有圖案雕飾，而這些雕飾往往有吉祥的含義。水仙有「仙」，故象徵「仙氣」，乃吉祥之象徵。相傳王母娘娘在壽辰時與眾仙一同吃蟠桃，所以桃象徵長壽。此書的作者到訪香港各地傳統建築物，拍攝記錄各種吉祥雕飾圖案，除了常見的花果動物之外，還有些特大的圖案如「五桂圖」、「劉海戲金蟾」、「六國大封相」、「堯天舜日」等，這些圖案究竟有甚麼吉祥寓意呢？讀這本書就會知道啦！

作者：蘇萬興（著）

出版：中華書局·2022

國際書號：9789888807789



作者：西西（著）

出版：三聯書店（香港）·2009

國際書號：9789620428586



## 縫熊志 西西

縫製熊的毛，要細，用約半黃色的毛線（woolair）縫製，原裝一團裝，縫製的毛，因為毛線細小，縫製方便，取樣容易，適用於記憶帶法。

## 《縫熊志》

在《莊子》裏有段故事叫「莊周夢蝶」，而今「莊周」在這本書的作者手中則化為熊了！縫毛熊雖非傳統華夏藝術，西西卻為古華夏神話及歷史大人物縫製「古人毛熊」。曹子建七步成詩、玄奘赴天竺取經、鄭和下西洋航行到非洲這麼遠的地方……而今這些大人物化成毛熊，而且每一隻毛熊都有一段小故事，既典雅又有趣。

作者：張步天（著）  
出版：商務印書館（香港），2018  
國際書號：9789620757723



## 《山海經圖說》

或許很多人都覺得《山海經》是記載遠古時代的書，是與「盤古初開」非常接近的一本書。因為《山海經》有很多廣為人知的神話故事，而且又有大量奇異部落及動植物的記載，這些動植物不僅外表古怪（例如只有單足的鶴），還有神奇藥效！《山海經》究竟是地理書？是神話書？抑或是歷史書？那些古怪動植物孰真孰假？這本《山海經圖說》都有詳細講解。想多了解《山海經》裏的那個遠古時代的話，就一定要看這本書了。

## 《道界百仙》

俗語有云「得道成仙」，只要修行的境界夠高，就可以脫離凡人的境界做神仙，不必再食人間煙火。其實民間所信奉的神仙，也有大小高下之分。在開天辟地時出現的那些神仙如盤古、伏羲氏、黃帝等，一般百姓難以接近，所以未必很熟識。而斗姥元君、文昌帝君這些「來自星星的仙」，家家戶戶或許會一年拜一次。常見的家神如灶神、門神、床神、廁神等小神仙，與平常百姓最親近，很多人每逢歲末時都會請灶君吃甜點呢！《道界百仙》這部書，將民間的大小神仙分門別類，細述其「升仙史」及相關的民間風俗及掌故。

作者：徐徹（著）|李焱（著）  
出版：中和出版，2020  
國際書號：9789888570881

